

## El cartell de la Festa Major s'ha elaborat en un workshop intensiu amb alumnes de La Gaspar



### IGUALADA

El passat dimarts 15 de juny l'alumnat de primer i segon curs del cicle de grau superior de Gràfica Publicitària de l'escola La Gaspar, i també alguns exalumnes, van participar en el Workshop de 8 a 8 a l'adoberia Bella. Aquest Workshop forma part de la celebració de final de curs i tenia com a objectiu dissenyar la imatge del cartell de la Festa Major d'Igualada. Enguany ha tingut lloc la 4a edició d'aquesta activitat i l'han tutoritzat Salva Regàs i Víctor Lavega del recone-

gut estudi OuYeah! Studio de Barcelona.

La jornada va començar a primera hora del matí amb una conferència d'OuYeah! Studio; tot seguit es va analitzar el briefing i va iniciar-se el repte. El workshop es va desenvolupar en un ambient distès, d'experimentació i amb moltes ganes de resoldre l'encàrrec, donant fruit a 11 propostes, ja que els 19 participants inscrits van treballar individualment o en equip, seguint sempre les normes de seguretat Covid-19 (grup bom-

bolla). Durant tot el dia va haver-hi un seguiment i control dels projectes per part dels convidats i el professorat de La Gaspar fins a les 20 h.

En aquell moment, el jurat va deliberar i va triar el cartell guanyador amb la que serà la imatge de la propera festa major de la ciutat. Els guanyadors han estat Sergi Lleida, Maria Rubio i Aitana Sebastian que han presentat un conjunt de vuit cartells molt coloristes protagonitzats per la tipografia que reproduceix onomatopeies de sons propis de la Festa Major d'Igualada, com ara el so de la pirotècnia o de les cançons tradicionals.

Els autors han explicat que han volgut trencar amb l'estil de cartells anteriors i optar per la tipografia, un element que no ha predominat tant en els cartells de la Festa Major com la fotografia o la il·lustració.

Pere Camps, Regidor de Promoció Cultural, ha valorat molt positivament aquest disseny que ha explicat "animarà de ben segur a la ciutadania a cantar i a reproduir els sons festius que apareixen en cadascun dels cartells".

## Rita Bosser i Lluna Plena guanyen el 15è Certamen de Música Jove



### IGUALADA

El Pati del Museu va acollir la quinzena edició del Certamen de Música Jove organitzat pel Departament de Joventut de l'Ajuntament d'Igualada. El Certamen va oferir un total de vuit actuacions i va aplegar 400 persones.

El festival va seguir el mateix format que l'any passat amb dues categories valorades per un jurat professional: categoria de solistes i categoria de bandes i grups musicals. També va haver-hi votacions del públic que es va fer mitjançant l'Instagram al compte oficial @certamenmusica\_igd, votant quin era l'artista que més els havia agradat.

Pel que fa al premi a la millor solista va ser atorgat a Rita Bosser amb un premi de 400 euros. Com a millor grup musical, el premi de

800 euros, va ser per a Lluna plena. El premi del jurat popular amb un premi de 200 euros, també va ser per a Lluna plena.

La tinent d'alcalde, Carlota Carner, va ser l'encarregada d'entregar els guardons als premiats. Carner valorava molt positivament "l'oportunitat que s'ofereix des del certamen per promocionar i donar visibilitat als grups joves de la comarca que any rere any demostren la gran qualitat i talent musical que hi ha a l'Anoia".

El jurat professional el va constituir Sheila Grados, cantant i professora de cant especialitzada en cant clàssic; Èlia Gea, coordinadora d'Enderrock i Xavier Sánchez, periodista freelance especialitzat en música i cultura popular.

## Els set alcaldes de la Conca d'Òdena es reuneixen amb el Ministeri de Foment per reclamar la millora de l'autovia A-2

### COMARCA

Els set alcaldes de la Mancomunitat de la Conca d'Òdena es van reunir dimecres de la setmana passada amb el Secretari d'Estat de Transports, Mobilitat i Agenda Urbana, Pedro Saura, i el director general de carreteres del Ministeri de Foment, Javier Herrero, per reivindicar que la millora prevista de l'A-2 comenci el més aviat possible pel tram entre Jorba i Castellolí.

Aquest mes de juliol està previst que es porti a exposició pública l'Avantprojecte de reforma de l'autovia A-2 entre Jorba i Abrera perquè comenci el període d'al·legacions. El projecte, valorat en prop de 500 milions d'euros, contempla un tram nou d'autovia ja que el traçat actual no compleix la normativa de vies ràpides. La nova infraestructura resoldria no només punts negres d'accidentalitat sinó també enllaços amb altres vies com la C-37, permetria esponjar i insonoritzar municipis com Castellolí --que passaria a tenir l'A-2 més separada del municipi--, i solucionar punts polèmics com el pont de l'autovia al seu pas per



Òdena i solventar la connexió a peu entre Igualada i Òdena.

Tot i els nombrosos avantatges de la reforma, el nou traçat no satisfà a d'altres municipis com Collbató, que veu afectada una zona residencial del seu terme, i és per això que els alcaldes de la Conca d'Òdena han demanat al Ministeri que es comenci a executar l'obra pel tram Jorba-Castellolí, ja que hi ha un consens polític total entre els set alcaldes en la proposta i en la urgència de refer una infraestructura clau al territori que presenta

una elevada taxa de mortalitat. En el transcurs de la reunió, els alcaldes també van fer arribar al Ministeri la petició perquè s'accelerïn els tràmits de construcció d'un carril BUS VAO a la B23 per tal de facilitar l'entrada a Barcelona en autobús, un transport utilitzat diàriament per centenars d'igualadins i anoïencs.

En resposta a la petició dels alcaldes, el secretari d'Estat, Pedro Saura, confirmava l'interès estratègic que té aquesta infraestructura pel Ministeri de Foment i la seva voluntat de tirar-la endavant.

## Primera experiència sostenible: Residu zero

### CAPELLADES

El dijous 17 de juny es va fer la primera jornada d'Experiències sostenibles, que organitza Espai Guasch i que compta amb la col·laboració de la Unió Empresarial de l'Anoia (UEA), l'Ajuntament de Capellades, Guasch Hermanos SL, Cal Cornet (Cigronet de l'Anoia de l'Espelt).

Benet Iñigo, (@Benetinigo) cap de societat de RAC1, va conduir la conversa amb els convidats entorn el canvi de mirada en la gestió dels recursos i l'eliminació dels residus.

En aquesta primera experiència els convidats van ser Jordi Vidal



(Leather Cluster Barcelona), i Pablo Osorno (SEIC SL).

Vidal va destacar que: Abans el residu es destruïa, però des de fa uns 20 anys es recupera. Avui totes les aigües dels curts es tracten de forma conjunta.

I de la seva part, Osorno va dir: Quan parles de sostenibilitat

és anar tots a una. És que tant el client com l'enginyeria, com els col·laboradors, vagin pel mateix camí. Nosaltres volem una mirada positiva: un residu o rebuig pot ser una matèria primera per un altre.

La propera jornada es farà el dia 22 de juliol i tractarà el tema sostenibilitat i alimentació.

**mercat**  
setmanal  
La TORRE de CLARAMUNT

**nou mercat setmanal ara tots els dissabtes**

**amb més parades i noves activitats**

**vine al mercat!**

el mercat popular de la Torre de Claramunt  
La TORRE de CLARAMUNT  
Ajuntament de La Torre de Claramunt  
Diputació de Barcelona